

# Λογοτεχνία ε' Δημοτικού

Παρουσίαση εργασιών μαθητών και μαθητριών - β' κύκλος

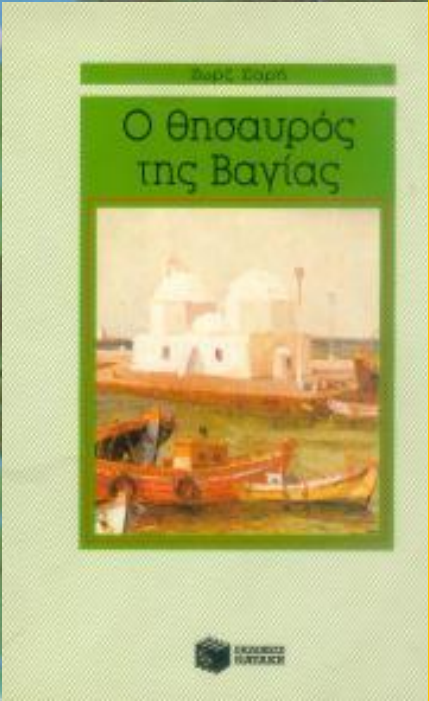
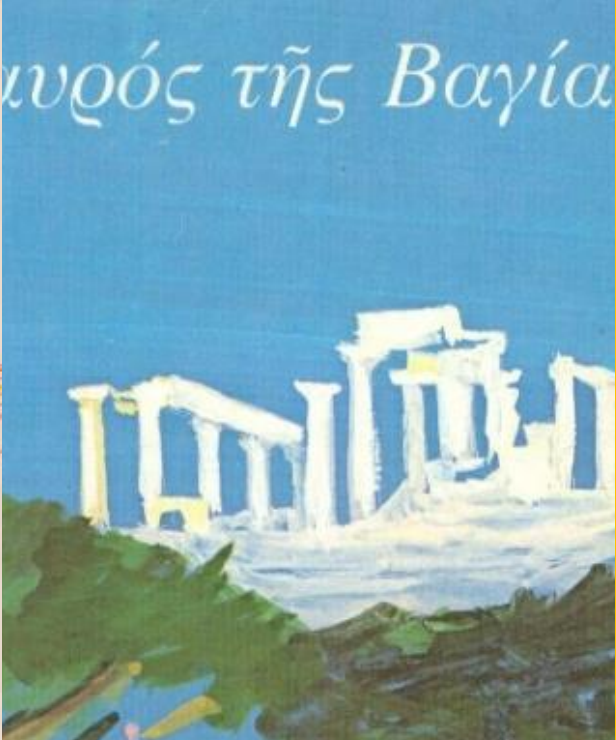


**ΖΩΡΖ  
ΣΑΡΗ**

# Ο Θησαυρός της Βαγίας



**ΕΚΔΟΣΕΙΣ  
ΠΑΤΑΚΗ**



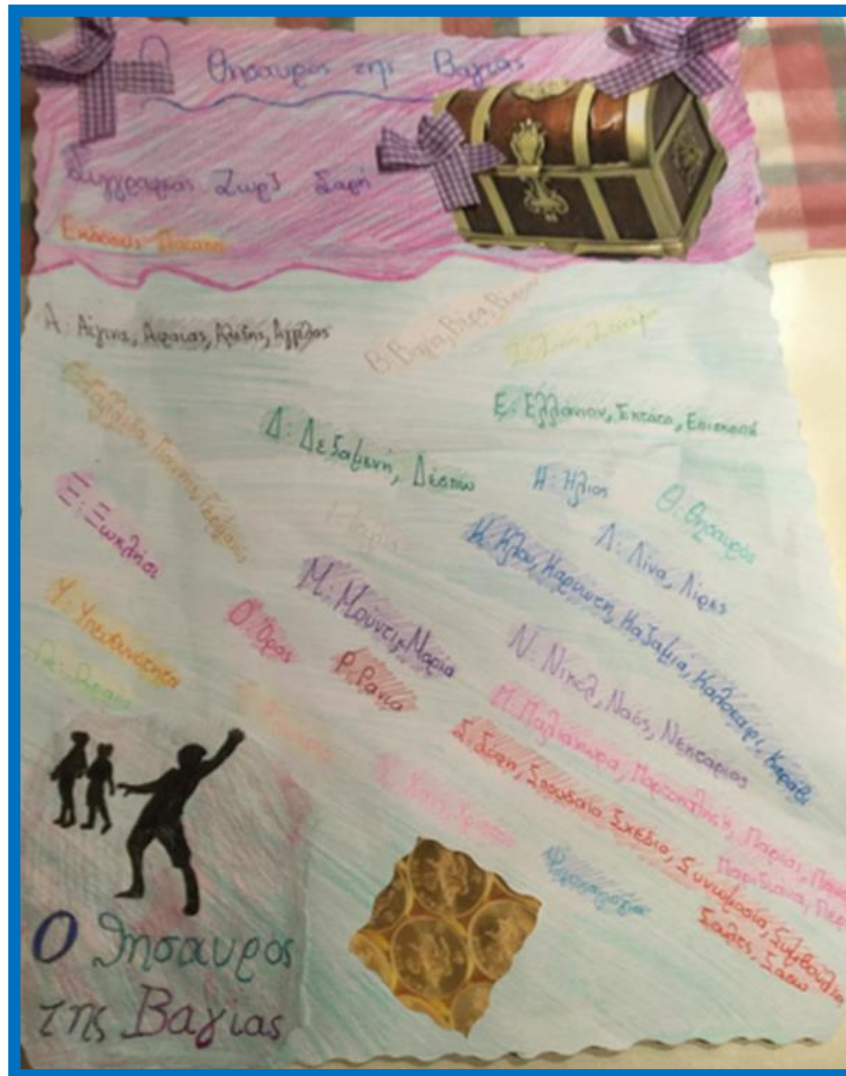
Ο

θησαυρός

της

Βαγίας





Οι μαθητές  
δημιούργησαν  
ζωγραφικές  
συνθέσεις  
εμπνευσμένες  
από το βιβλίο

Ο ΘΗΣΑΥΡΟΣ ΤΗΣ ΒΑΓΙΑΣ

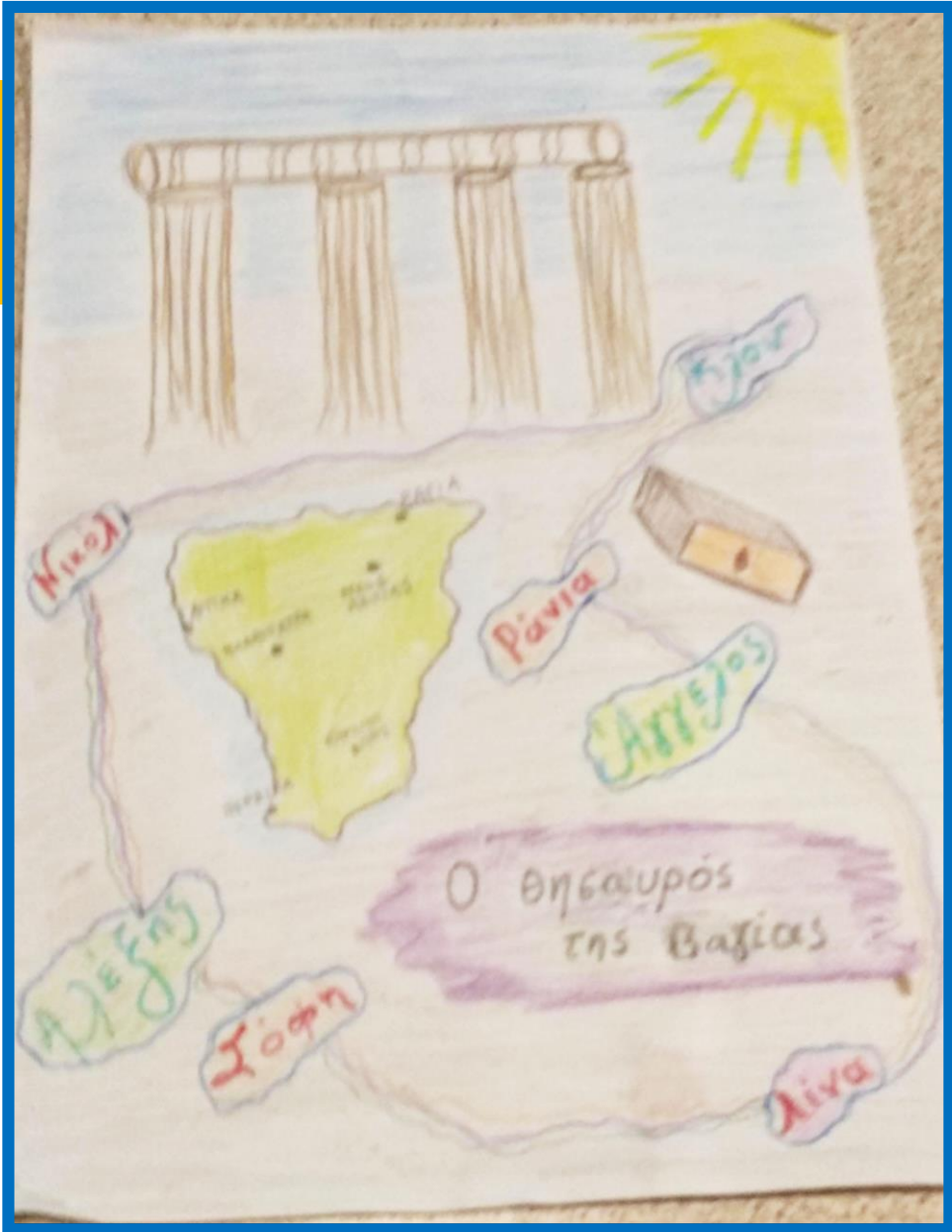
ΖΩΡΖ ΣΑΡΗ

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΤΑΚΗ

Αλέξης	ψέματα	Υπομονή
Κλου	Νικόλ	ξενοδοχείο
	Ράνια	Βαγία
καλοκαίρι	Νεκτάριος νησί	Ιουλία
Δέσπω	Μούντι	
	δεξαμενή	Ελλάδα
Ξένος	Παρίσι	Θάλασσα
Αίγινα		
Όρος	Χανς	
	Βύρωνας	
	Παναγιώτης	Φωτογραφία
	Αφαία	Ζωή
Γάλλος	Παλιαχώρα	Τροία
Ελλάνιον Όρος	Ήλιος	λίρες









Η ΚΡΥΨΘΗΝΑ ΤΟΥ ΘΗΣΑΥΡΟΥ

Σπυρίδωνα  
Λουκάτος  
27-4-20



ΣΩΡΖ  
ΣΑΡΗ

Ο θησαυρός  
της Βαχίας

ΑΙΓΙΝΑ  
Ελλάδιον Όρος  
ΒΑΓΙΑ  
Ψαχνά  
Λαυά  
Νικόλ  
ΘΗΣΑΥΡΟ  
Φίλοι  
Ζωή  
λουλά  
Σόφη  
Ράνια  
Μούντζι  
ΓΩΡΕΣ  
Χανς  
Κλου  
ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑ  
ΤΕΛΟΣ







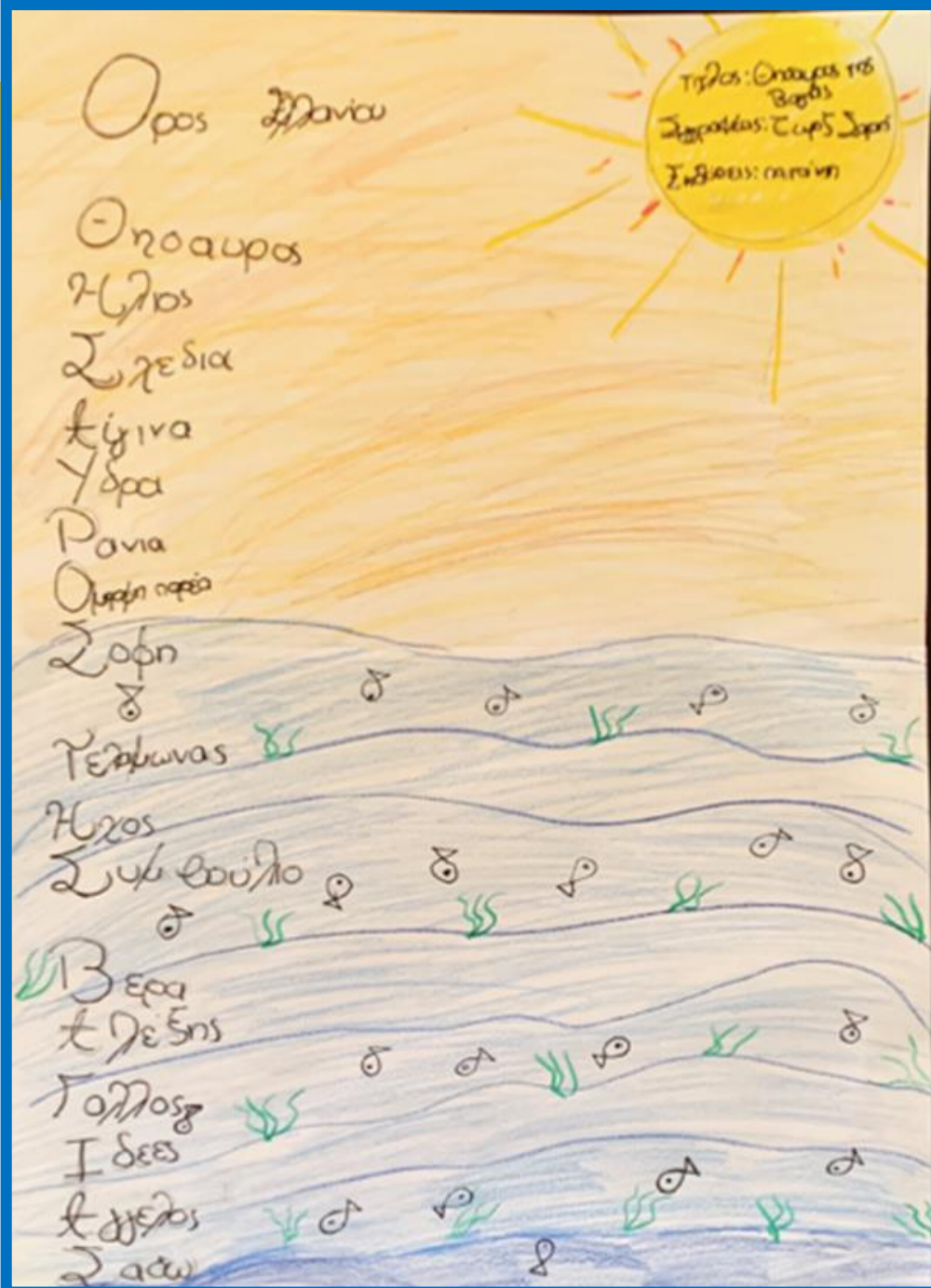
Δημιούργησαν

με

κολλάζ...

(Το σπίτι της  
κυρά Μαρίας)

# έφτιαξαν ακροστιχίδες...





Διάλεξε έναν ήρωα του βιβλίου και παρουσίασε τον χαρακτήρα και τις προτιμήσεις του.

Ένα από τα λογοτεχνικά βιβλία που επεξεργαζόμαστε με την τάξη μου είναι ο θησαυρός της Βαχίας. Η αγαπημένη μου ηρωίδα είναι η Νικόλ. Η Νικόλ είναι είκοσι έξι χρονών. Έχει κοντά μαύρα μαλλιά και στα μάτια της φοράει μεγάλα, ολοστρόγγυλα γυαλιά. Προσωρινά εργάζεται κοντά στον καθηγητή Σπτακ, έναν γνωστό ψυχίατρο. Η Νικόλ είναι έξυπνη γιατί πάντα βρίσκει λύσεις στα προβλήματα και χάρη στην εξυπνάδα της έχει κάνει τον γιατρό Σπτακ να την εκτιμήσει ιδιαίτερα. Για αυτό και την ενθαρρύνει να κάνει καινούριες σπουδές ψυχιατρικής. Επιπρόσθετα, είναι αυττόμνη. Για παράδειγμα όταν βρίσκεται στο καράβι, για να ταξιδέψει στην Βαχία, κοιτάζει κάθε τόσο το ρολόι της επειδή έχει επιθυμήσει τους φίλους της.

Όμως η Νικόλ δεν ταξιδεύει στην Βαχία μόνο για να δει τους φίλους της. Ο καθηγητής Σπτακ της έχει αναθέσει μια υπόθεση. Να ψάξει για την ιστορία ενός Γερμανού, και συγκεκριμένα του Χανς Σουλτς. Ο Χανς έχει πάθει αμνησία αφού πάτησε γάρνη. Σκοπός της Νικόλ είναι να μάθει όλη την αλήθεια για αυτόν τον Γερμανό και εκείνος να ξαναβρεί πάλι την μνήμη του.

Επέλεξα την Νικόλ γιατί μου αρέσει ο δυναμικός της χαρακτήρας και γιατί μου έκανε εντύπωση ο τρόπος με τον οποίο διερευνά το μυστήριο.

...διάλεξαν

έναν ήρωα του

βιβλίου και τον

παρουσίασαν



Η ταυτότητα του / της Νίνας από το βιβλίο «Θησαυρός της Βαβίλας»  
 Είναι ένα κορίτσι 40 χρονών. Οι γονείς της είναι η Ζωή και ο Αλέξανδρος και έχει έναν μεγαλύτερο αδελφό, τον Αλέξη. Είναι πολύ ψηλά στα τα χρόνια της, μαλακρή, με μακριά καστανά που σπινθός είναι πιάσματα αλφουρα.  
 Είναι Σωνή, άτακτη, σκανταλιέρα, αλλά διψάει να ακούει. Είναι γελαστή και καλόκαρη, τριφερί και αυθάρκτη. Χάρη στην επίκλη και στην εξουσία της βρήκε τον θησαυρό, κάτι που ήθελε πάντα. Γιατί ήθελε να βοηθήσει την Κυρία Μαρία. Είναι αγαπητή από όλους.

**Λογοτεχνία** | Συμπλήρωσε την ταυτότητα της ιστορίας που διάβασες.

Τίτλος βιβλίου & συγγραφέας	«Θησαυρός της Βαβίλας» Ζωρζ Σαρή
Τα πρόσωπα της ιστορίας (ποιοί,)	Νικόλ, Αλέξης, Νίνα, Κλου, Αλέκος, Ράνια, Σόφη, Γερασιός, Κυρία Μαρία, Σαντί
Αφηγητής ιστορίας	Ζωρζ ΣΑΡΗ (συγγραφέας)
Τόπος (πού)	Αίγινα
Χρόνος (πότε,)	Καλοκαίρι, (1970)

...έφτιαξαν

ταυτότητες

των ηρώων



Η ταυτότητα του / της Νικόλ

Η Νικόλ είναι μια είκοσιξάχρονη κοπέλα που είναι ψυχολόγος και ζει στο Παρίσι. Έχει καστανομάλλινα, μαύρα μαλλιά, τεράστια μάτια και φοράει ολοσπασχυντά γυαλιά. Έχει μια μικρή γαλλική μύτη και γυροειμένο στήθος.

Η Νικόλ είναι ιεθνακή, ευγενική και πολύ αστεία. Είναι γεμάτη κίτρι και ζωντανή. Είληος είναι πολύ δραστήρια και ζεχουρίζει για τη δικηική της προσοαικία.

Είναι βοηθός του γιατρού Σηακ και προσπαθεί να βοηθήσει έναν ασθενή που τον είχε πάθει αρτηρία κατά τη διάρκεια του πατέρου. Η Νικόλ ψάχνει να βρει πληροφορίες, όμως αυτό δεν είναι εύκολο.

Η Νικόλ έχει σπουδάσει ψυχολογία και θέλει να διδάξει σε παιδιά. Της αρέσει να αφηκώ τα καλοκαίρια της στην Ελλάδα όπου έχει πολλούς φίλους της εκεί.

Η Νικόλ είναι πολύ φίλη με την Ζακλίν, τη μητέρα του κλον που είναι και αυτή Γαλλίδα και με τη Ζωή που την νιώθει σαν μεγαλύτερη αδελφή.

Χάρη σε αυτήν τα παιδιά γέμισαν ένα αζήταστο καλοκαίρι και ο ασθενής κατάφερε να βρει τη μητέρα του.

Η ταυτότητα του / της Κρού. Ο Κρού είναι

Γάλλος δεκαεσάχρονο εσόν. Όπως μιλάει την Ελληνική γλώσσα με μεγάλη ευκολία. Ερχόταν από μικρός για διακοπές στην Ελλάδα. Ο Κρού είναι ψυλός σγουροξανθός με μπράια μεγάλα μάτια. Είναι περιπεσιωμένος με έντονο ενδιαφέρον να χυρίσει νέα ψέρυ. Τον απασοχάζει να βρει τις κρυφές ρίρες του χάνς. Συμφάζει να ερχεται στην Ελλάδα το καλοκαίρι. Ο Κρού είναι καλός του αγέφυ και η μητέρα του είναι φίλη με τη Νικόλ.





...φαντάστηκαν

και

ζωγράφισαν

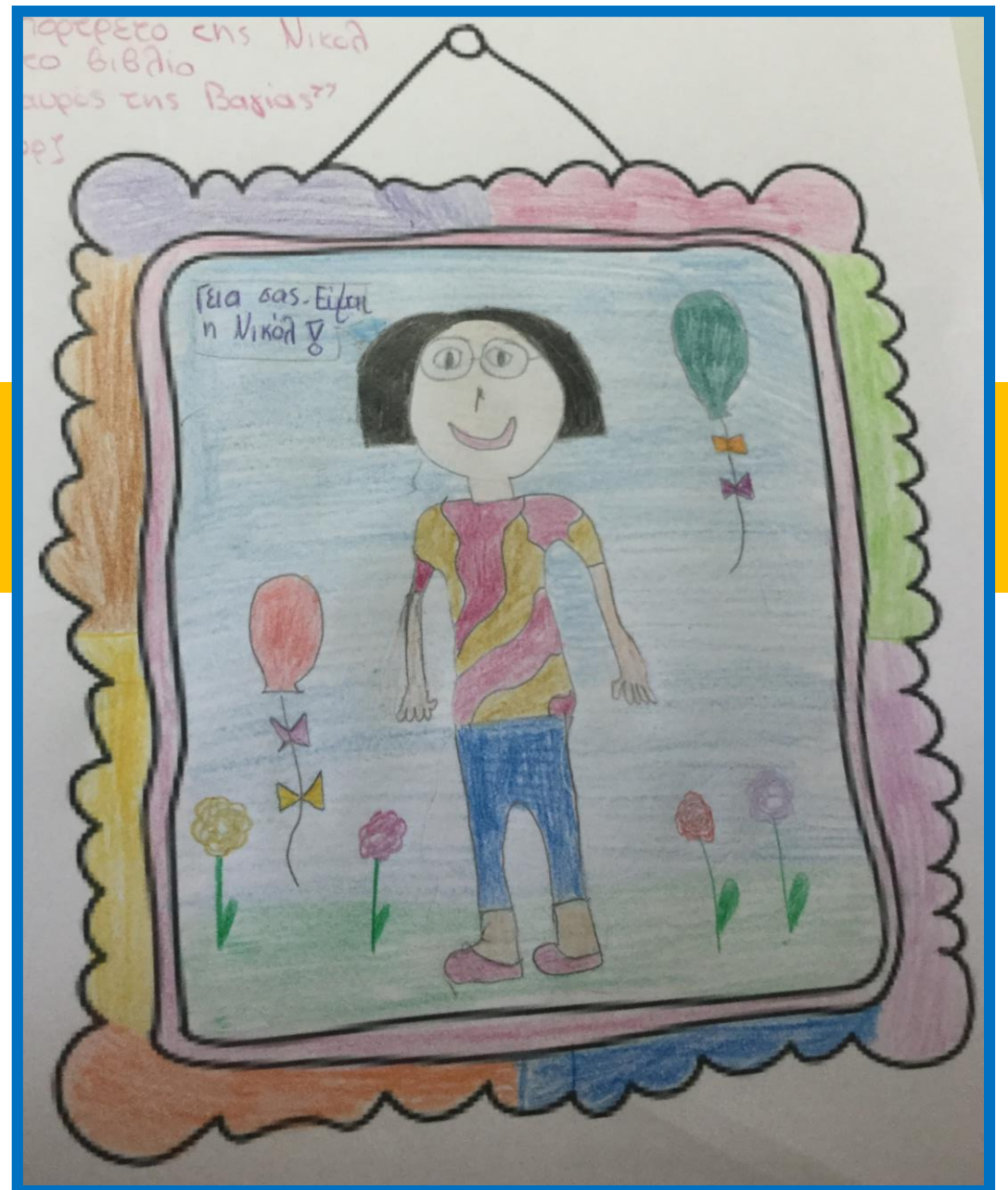
τα πορτρέτα

τους





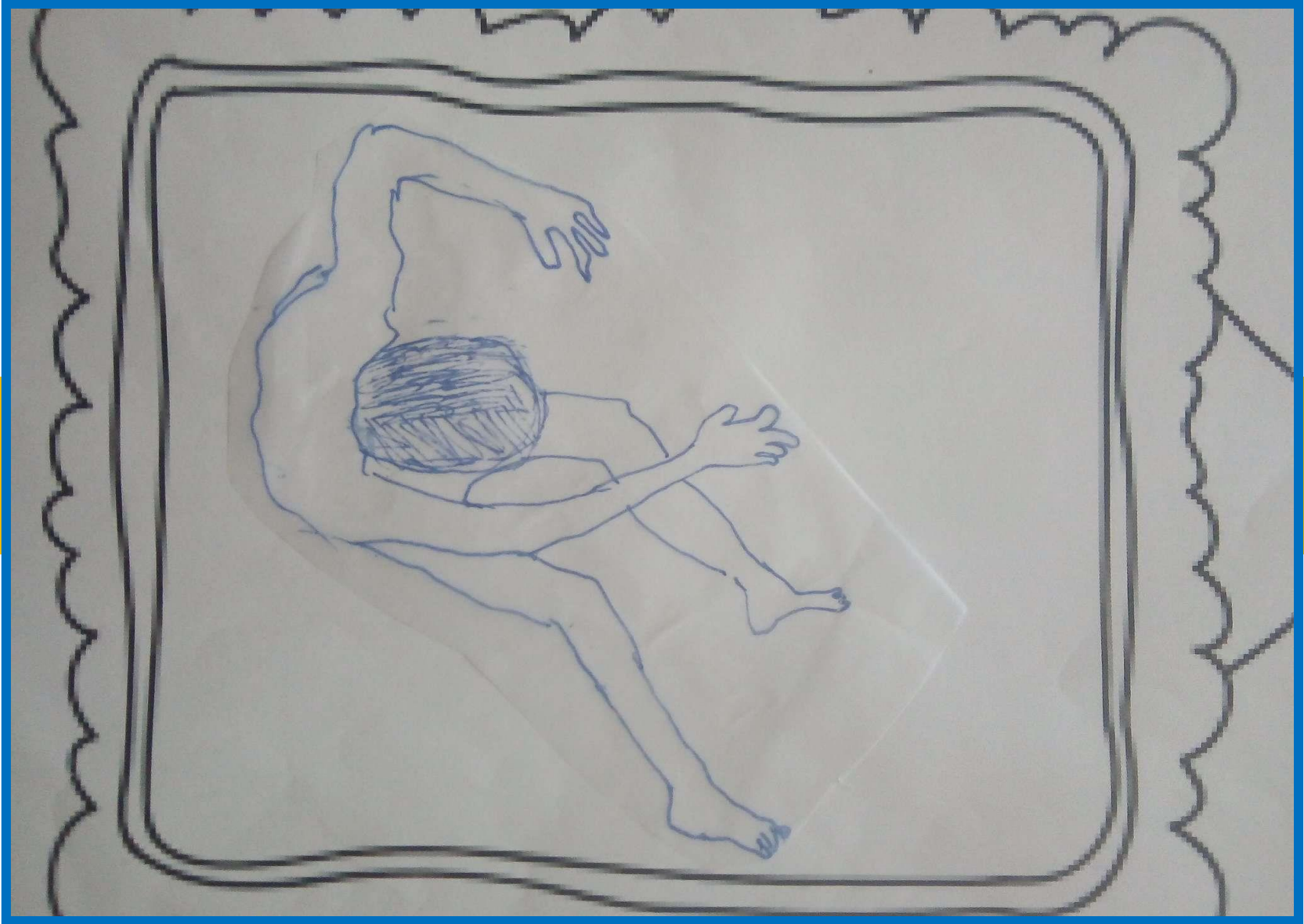














## ΘΗΣΑΥΡΟΣ ΤΗΣ ΒΑΓΙΑΣ

Διάβασες το βιβλίο της Ζωρζ Σαρή που είχε ως θέμα του την αναζήτηση ενός θησαυρού. Αναζήτησε και εσύ τις 12 λέξεις που κρύβονται στο κρυπτόλεξο. Μπορείς να τις βρεις διαγώνια, κάθετα και οριζόντια:

Ν	Σ	Ζ	Ο	Ι	Δ	Ε	Ξ	Π	Β
Α	Ε	Ρ	Ω	Φ	Γ	Ν	Φ	Μ	Κ
Ο	Θ	Η	Γ	Η	Ξ	Χ	Θ	Β	Ω
Σ	Η	Κ	Α	Ζ	Α	Μ	Ι	Α	Σ
Ε	Σ	Ο	Ι	Φ	Ω	Ξ	Ε	Γ	Φ
Μ	Α	Α	Κ	Ο	Α	Η	Ο	Ι	Η
Μ	Υ	Η	Ι	Τ	Μ	Ι	Σ	Α	Ο
Φ	Ρ	Ω	Θ	Γ	Δ	Ξ	Α	Μ	Κ
Μ	Ο	Υ	Ν	Τ	Ι	Η	Γ	Δ	Ο
Β	Σ	Ρ	Γ	Υ	Ε	Ν	Δ	Ρ	Λ
Ε	Α	Φ	Ε	Ξ	Α	Φ	Α	Η	Ο
Ρ	Κ	Π	Υ	Γ	Α	Δ	Ι	Δ	Ν
Α	Ε	Τ	Ω	Μ	Α	Τ	Α	Ε	Α
Β	Ν	Ξ	Σ	Φ	Ω	Κ	Γ	Γ	Β

→ ΑΓΙΟΣ + ΑΓΓΕΛΟΣ + ΝΙΚΟΣ + ΗΡΩΔΗΣ  
↓ ΒΕΡΟΛ + ΖΩΨ + ΑΙΝΑ



## ΚΡΥΠΤΟΛΕΞΟ

Α	Λ	Ε	Ξ	Η	Σ	Ι	Κ	Λ
Β	Ε	Ω	Α	Κ	Ω	Ζ	Ν	Σ
Ε	Ι	Λ	Λ	Ο	Ξ	Ι	Ζ	Ρ
Α	Β	Ρ	Ι	Β	Ψ	Η	Ω	Τ
Δ	Ε	Ζ	Ν	Ξ	Ω	Ε	Η	Κ
Φ	Ρ	Π	Α	Μ	Κ	Λ	Κ	Π
Δ	Α	Θ	Υ	Χ	Ι	Θ	Γ	Σ
Κ	Λ	Ο	Υ	Φ	Δ	Ζ	Η	Ξ
Α	Ξ	Ο	Α	Γ	Γ	Ε	Λ	Ο

...έφτιαξαν

κρυπτόλεξα



Το  
κρυπτόλεξο  
της  
Βαγίας

Κ	Ε	Ρ	Ρ	Γ	Ζ	Ω	Ρ	Ζ
Α	Ι	Γ	Ι	Ν	Α	Β	Γ	Α
Α	Κ	Ο	Γ	Ε	Η	Ν	Ω	Ρ
Χ	Α	Ν	Σ	Δ	Σ	Ι	Ω	Η
Ρ	Σ	Μ	Μ	Η	Ρ	Κ	Ν	Σ
Θ	Η	Σ	Α	Υ	Ρ	Ο	Σ	Α
Ξ	Ν	Φ	Ω	Γ	Ν	Λ	Γ	Ρ
Ε	Ρ	Α	Φ	Α	Ι	Α	Ε	Η

1. ΖΩΡΖ 3. ΑΙΓΙΝΑ 5. ΘΗΣΑΥΡΟΣ  
2. ΣΑΡΗ 4. ΑΛΕΞΗΣ 6. ΝΙΚΟΛ

Β Ρ Α Ζ Ι Λ Ι Α Γ Τ Θ Ξ Λ Α Α Σ Σ Ζ Ρ Π  
Ε Α Δ Ε Τ Δ Α Σ Ε Λ Η Κ Ν Ρ Ζ Α Α Σ Σ Χ Λ Ε  
Τ Μ Σ Τ Ε Λ Λ Α Α Ρ Τ Ο Υ Α Χ Θ Δ Σ Μ Γ  
Γ Μ Α Ι Ε Φ Ζ Σ Ρ Μ Ρ Μ Σ Η Δ Α Ρ Α Υ Κ  
Β Μ Χ Δ Λ Κ Σ Ζ Ι Ω Δ Ψ Σ Γ Α Λ Α Θ Κ Υ  
Ν Ο Ζ Ε Τ Ε Α Ψ Φ Ψ Γ Δ Δ Ρ Ξ Λ Σ Ε Ε Σ  
Α Σ Σ Υ Ν Ν Ι Ω Ε Σ Μ Β Ε Θ Ν Ε Α Π Π Ο  
Π Π Ζ Ρ Τ Σ Μ Ο Υ Ρ Α Κ Ο Τ Α Γ Κ Ο Ι Υ  
Σ Ι Μ Ε Γ Ο Β Β Ρ Σ Ι Ρ Ε Γ Υ Ε Δ Α Β Ρ  
Α Ξ Ν Σ Ι Υ Ν Ν Ε Φ Κ Δ Η Η Α Α Ω Σ Ι Τ  
Σ Ρ Β Α Λ Κ Ξ Μ Ε Δ Λ Ψ Φ Φ Γ Υ Δ Π Ω Θ  
Ν Α Γ Σ Α Ε Γ Λ Ε Γ Ε Θ Ε Σ Ο Θ Ε Α Σ Ι  
Ι Α Φ Χ Λ Ω Θ Θ Ω Κ Ε Α Ν Ο Σ Φ Κ Ι Η Ρ  
Α Ψ Γ Ζ Α Β Ο Ο Σ Δ Ε Λ Π Ε Τ Ρ Α Φ Ν Κ  
Π Σ Χ Κ Ε Μ Π Π Γ Α Ε Α Δ Ν Δ Α Χ Τ Τ Υ  
Ω Α Α Ψ Α Η Τ Ι Η Σ Σ Σ Σ Η Α Α Ρ Υ Η Ο  
Ν Σ Ω Γ Φ Σ Γ Υ Κ Σ Α Σ Ζ Σ Σ Ρ Ο Ε Ρ Γ  
Α Υ Γ Φ Δ Γ Α Τ Η Ξ Τ Α Ξ Ι Δ Ι Ν Ρ Φ Τ  
Σ Ν Α Σ Ο Π Ο Κ Φ Λ Σ Σ Ζ Σ Ψ Ρ Ο Φ Γ Σ  
Ε Φ Α Ρ Π Σ Ξ Δ Ι Σ Ε Ρ Τ Υ Θ Π Σ Θ Π Ε

**Βρείτε τις λέξεις**  
**ΒΑΣΙΛΕΙΟ, ΚΕΝΣΟΥΚΕ, ΜΑΙΚΛ, ΟΥΡΑΚΟΤΑΓΚΟΙ, ΣΤΕΛΛΑ ΑΡΤΟΥΑ, ΝΑΥΑΓΟΣ,**  
**ΕΠΙΒΙΩΣΗ, ΙΑΠΩΝΑΣ, ΘΑΛΑΣΣΑ, ΝΗΣΙ, ΩΚΕΑΝΟΣ, ΤΑΞΙΔΙ, ΠΕΓΚΥ ΣΟΥ,**  
**ΝΑΓΚΑΣΑΚΙ, ΔΩΔΕΚΑΧΡΟΝΟΣ**







### Ο θησαυρός της Βαγίας!

Βρείτε 11 λέξεις σχετικές με το βιβλίο «Ο θησαυρός της Βαγίας» στο παρακάτω κρυπτόλεξο:

Γ	Ρ	Ι	Φ	Ο	Σ	Γ	Η	Ε	Σ
Γ	Ε	Ρ	Μ	Α	Ν	Ο	Σ	Ρ	Β
Φ	Ε	Κ	Κ	Λ	Ι	Σ	Ι	Α	Α
Φ	Ω	Β	Δ	Γ	Λ	Α	Γ	Η	Γ
Α	Γ	Σ	Κ	Η	Ι	Γ	Κ	Ε	Ι
Ζ	Τ	Ξ	Σ	Ψ	Ρ	Γ	Ξ	Δ	Α
Α	Φ	Α	Ι	Α	Ε	Ε	Η	Ρ	Μ
Ν	Ι	Κ	Ο	Λ	Σ	Α	Ν	Ω	Ι
Α	Λ	Ε	Ξ	Η	Σ	Ο	Ε	Φ	Δ
Α	Ι	Γ	Ι	Ν	Α	Σ	Μ	Ν	Π
Ζ	Ε	Μ	Ο	Υ	Ν	Τ	Ι	Ξ	Ι

### Ο θησαυρός της Βαγίας!

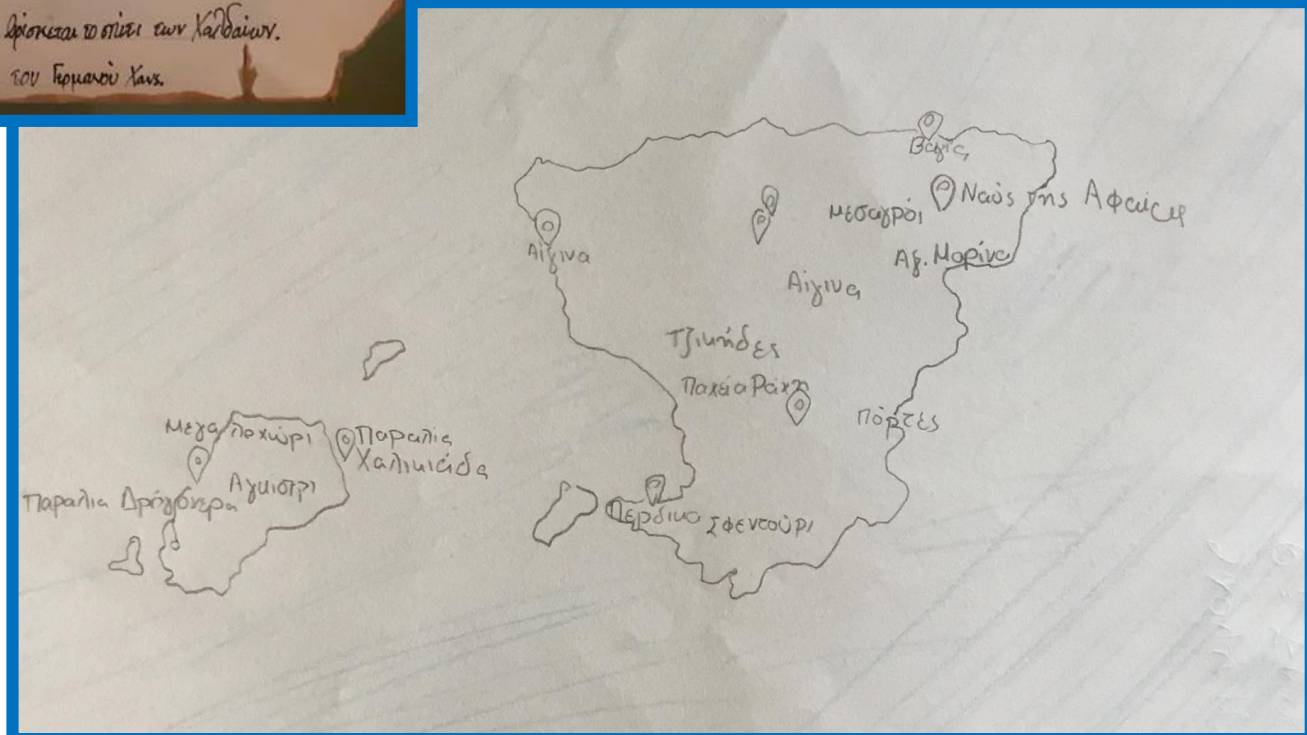
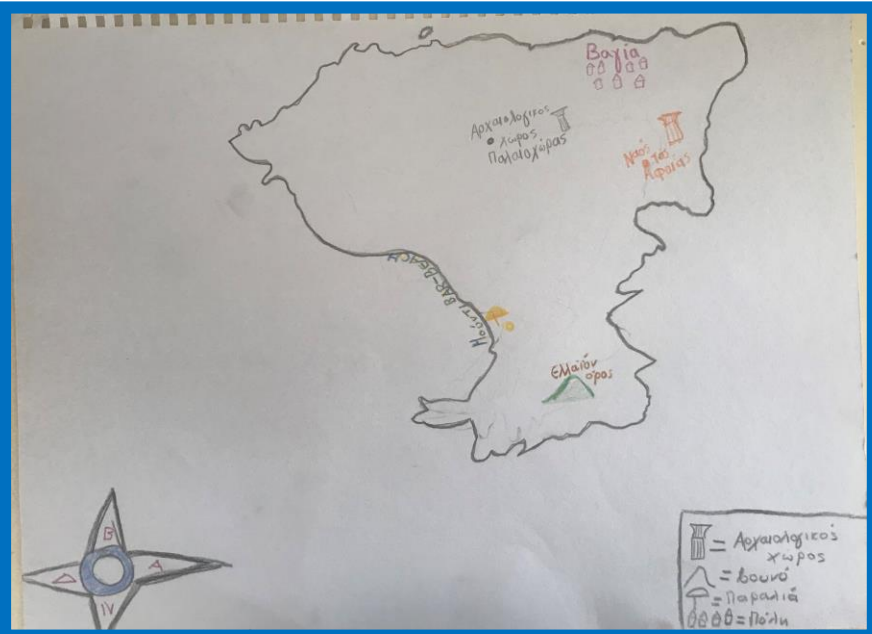
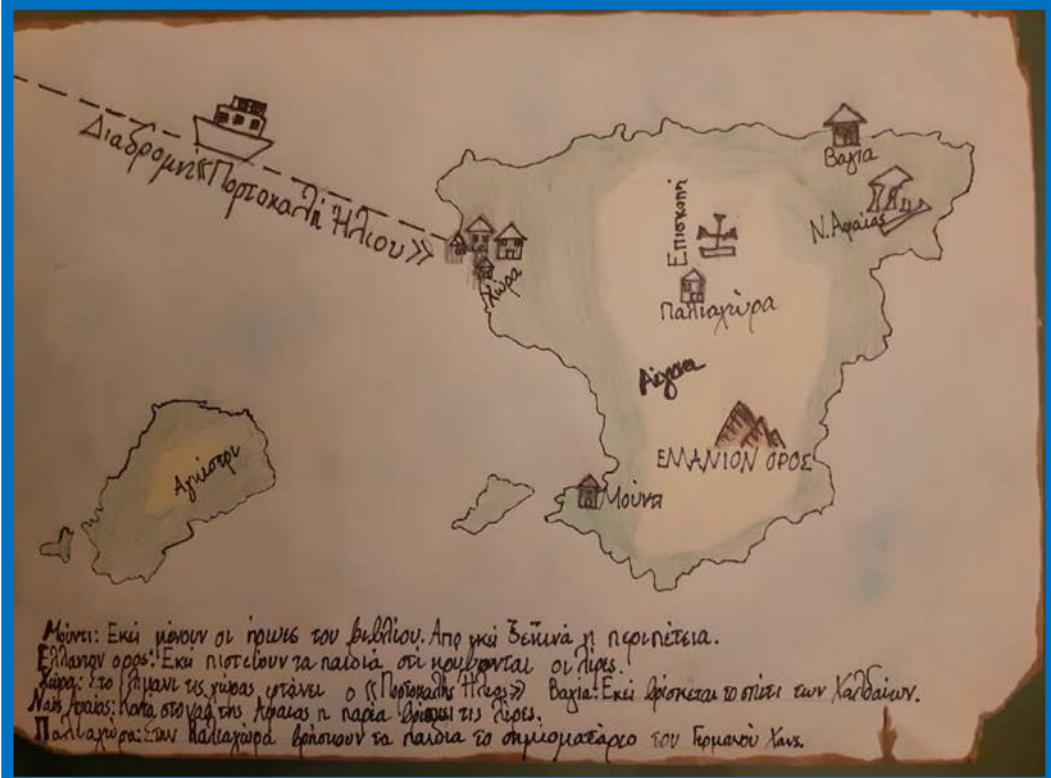
Βρείτε 11 λέξεις σχετικές με το βιβλίο «Ο θησαυρός της Βαγίας» στο παρακάτω κρυπτόλεξο:

Γ	Ρ	Ι	Φ	Ο	Σ	Γ	Η	Ε	Σ	Ξ
Γ	Ε	Ρ	Μ	Α	Ν	Ο	Σ	Ρ	Β	Γ
Φ	Ε	Κ	Κ	Λ	Ι	Σ	Ι	Α	Α	Χ
Φ	Ω	Β	Δ	Γ	Λ	Α	Γ	Η	Γ	Μ
Α	Γ	Σ	Κ	Η	Ι	Γ	Κ	Ξ	Ι	Ο
Ζ	Τ	Ξ	Σ	Ψ	Ρ	Γ	Ξ	Δ	Α	Υ
Α	Φ	Α	Ι	Α	Ε	Ε	Η	Ρ	Μ	Ν
Ν	Ι	Κ	Ο	Λ	Σ	Α	Ν	Ω	Ι	Τ
Α	Λ	Ε	Ξ	Η	Σ	Ο	Ε	Φ	Δ	Ι
Α	Ι	Γ	Ι	Ν	Α	Σ	Μ	Ν	Π	Ψ

Α	Ι	Γ	Φ	Ρ	Ν	Ζ	Ξ	Β	Π
Χ	Λ	Π	Α	Γ	Κ	Ε	Ν	Ο	Ζ
Α	Κ	Π	Β	Μ	Ρ	Χ	Α	Ν	Ι
Ν	Π	Α	Φ	Β	Ρ	Ξ	Υ	Κ	Π
Π	Ι	Α	Ν	Ι	Α	Ξ	Γ	Κ	Ε
Ν	Ζ	Ν	Υ	Κ	Ν	Χ	Ζ	Ρ	Λ
Υ	Ν	Ι	Κ	Λ	Λ	Σ	Θ	Ι	Κ
Κ	Π	Ο	Ζ	Λ	Υ	Χ	Η	Υ	Π
Π	Α	Ε	Υ	Κ	Φ	Β	Γ	Ε	Ι
Ο	Σ	Δ	Ο	Ν	Σ	Μ	Ε	Ρ	Υ
Υ	Ε	Ο	Ε	Π	Ο	Ε	Υ	Ρ	Α
Ι	Ι	Ν	Α	Ξ	Φ	Ε	Ξ	Ο	Α
Ζ	Ο	Α	Β	Α	Η	Β	Υ	Γ	Ε
Ν	Μ	Κ	Τ	Φ	Α	Σ	Φ	Ν	Α
Ν	Μ	Τ	Α	Ε	Μ	Υ	Π	Ε	Μ

- 1 Κλου
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12
- 13





...έφτιαξαν

χάρτες

με βάση

την πλοκή



ΧΡΥΣΑ ΣΠΥΡΟΠΟΥΛΟΥ

# Το μυστήριο της Αίγινας

αστυνομικό μυθιστόρημα  
με θέμα την αρχαιοκαπηλία

ΧΡΥΣΑ ΣΠΥΡΟΠΟΥΛΟΥ

# Το μυστήριο της Αίγινας

αστυνομικό μυθιστόρημα  
με θέμα την αρχαιοκαπηλία

# Το μυστήριο της Αίγινας



ΤΑ Παιδιά ενημερώνουν την υπαξιωματικό Γεωργίου  
για το πτώμα του άντρα που αναυιάθησαν



Οι μαθητές  
δημιούργησαν  
ζωγραφικές  
συνθέσεις  
εμπνευσμένες  
από το βιβλίο



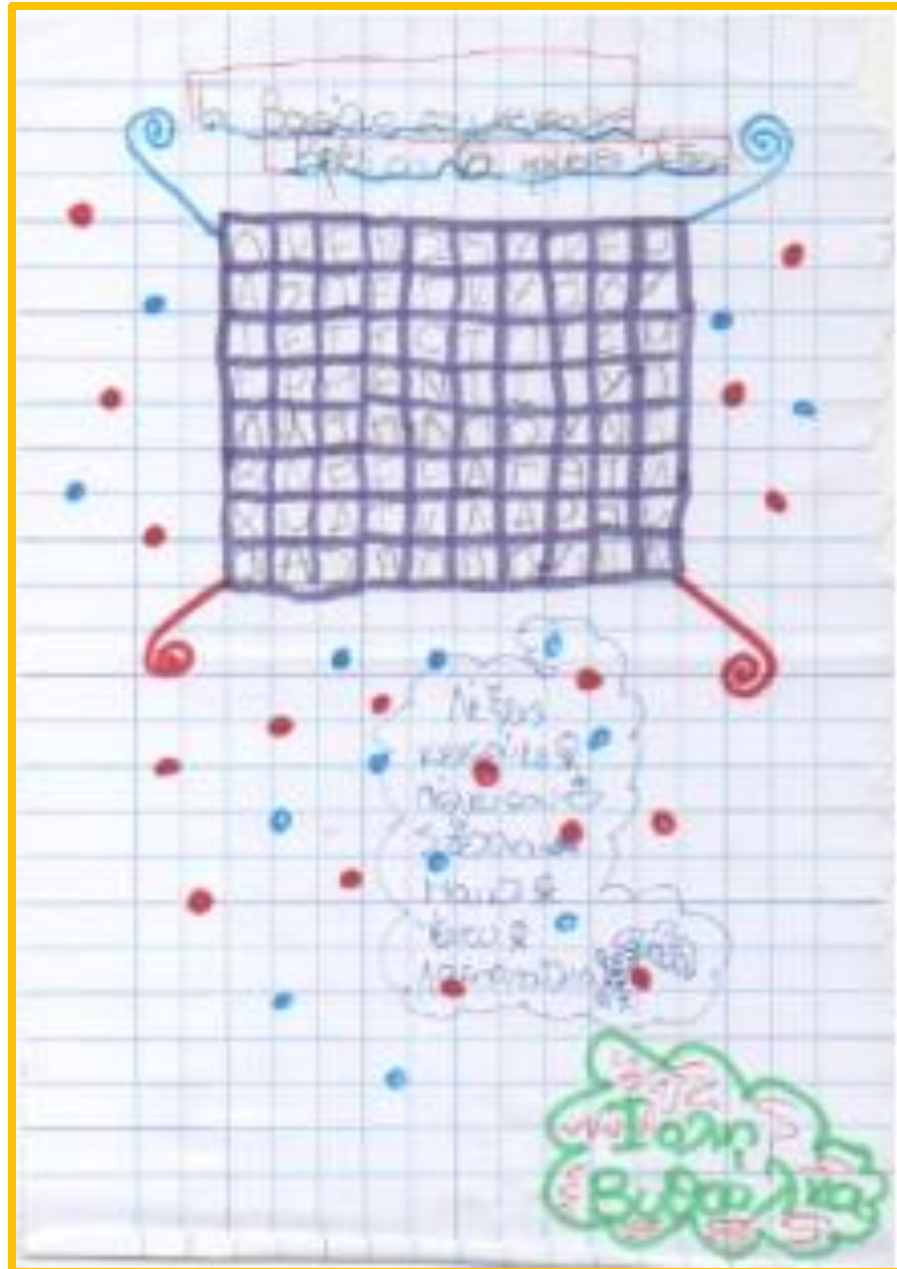






Α	Ι	Γ	Ι	Ν	Α	Π	Σ	Τ	Φ
Α	Τ	Σ	Α	Λ	Ρ	Α	Τ	Ψ	Μ
Δ	Ψ	Λ	Π	Χ	Α	Κ	Ε	Υ	
Ο	Λ	Τ	Η	Ρ	Α	Μ	Λ	Α	Σ
Λ	Α	Λ	Σ	Ε	Ι	Β	Ε	Τ	Τ
Ο	Π	Ι	Δ	Λ	Ο	Κ	Ι	Ο	Η
Φ	Σ	Ζ	Φ	Φ	Π	Ψ	Ο	Υ	Ρ
Ο	Ε	Α	Σ	Π	Η	Ι	Α	Ι	
Ν	Ρ	Λ	Ε	Π	Υ	Τ	Ν	Ο	
Ι	Ι	Υ	Ε	Σ	Ι	Κ	Ε	Ρ	Ο
Α	Ρ	Η	Θ	Μ	Α	Ρ	Ι	Ν	Α

Αιγίνα  
 Αργαλιόνησια  
 Μαρίνα  
 Αργίς  
 Κίτιο  
 Λίβα  
 Ησα  
 Σημιά  
 Δορθογονία  
 Μυοσίριο



Οι  
 μαθητές  
 δημιούργησαν  
 κρυπτόλεξα

Μ	Υ	Σ	Τ	Η	Ρ	Ι	Ο	Π
Ζ	Σ	Χ	Ε	Ζ	Ε	Ω	Γ	Δ
Α	Ι	Γ	Ι	Ν	Α	Ν	Ζ	Η
Ν	Σ	Ο	Λ	Ω	Μ	Α	Β	Φ
Α	Χ	Τ	Ι	Κ	Β	Γ	Ψ	Χ
Τ	Ε	Υ	Ν	Α	Γ	Χ	Ο	Σ
Ρ	Δ	Ψ	Α	Λ	Ε	Ξ	Η	Ζ
Ο	Ι	Σ	Τ	Ι	Η	Υ	Β	Θ
Π	Ο	Φ	Ε	Ι	Α	Β	Χ	Ψ
Η	Η	Ν	Ξ	Α	Ν	Ω	Θ	Ι
Κ	Λ	Υ	Π	Ο	Θ	Ε	Σ	Η

Βρες τις 8 λέξεις  
 με σχέση το βιβλίο  
 Το Μυστήριο της  
 Ολιμπίας



ΧΡΗΣΗ ΣΤΙΡΟΓΟΝΙΟΥ  
 Το μυστήριο της Αίχνας

Α: Αβύσσος, Αβύσσος, Αβύσσος, Αβύσσος  
 Β: Βίβλος, Βίβλος, Βίβλος  
 Γ: Γαλαξίας  
 Δ: Δέντρο  
 Ε: Εξοχή, Εξοχή  
 Ζ: Ζώνη  
 Η: Ηφαίστος  
 Θ: Θάλασσα  
 Ι: Ιαπωνία  
 Κ: Κόσμος  
 Λ: Λίθος  
 Μ: Μάχη  
 Ν: Νύχτα  
 Ξ: Ξύλο  
 Ο: Ομάδα  
 Π: Πύλη  
 Ρ: Ρεύμα  
 Σ: Σπίρα

...και

ακροστιχίδες

Η ταυτότητα του/της Υρασουλίου Γεωργίου

Η Υρασουλίου Γεωργίου ήταν αδύναμα και πέθανε  
πενήντα χρονών. Τα παιδιά της ήταν αρρώστη  
και χρεώθηκαν. Η άρση της φτώχειας το σέβει της  
τόση και το σημαντικό έργο της την ικανότητα να κάνει  
με μικροεπιχειρήσεις. Τα παιδιά της τα συγχρονούντα πέρθε  
Η ενέργεια του προσηύχου της ήταν κατ'εξοχήν  
αλλά και προσηύχου και άλλες φορές χωρίς και σίγουρα  
ήταν από καλή και δωδεκά της Είσε ιδιότητες τα  
μηθωτές γ' αμα ήταν πολύ ικανή Είσε αναζητεί  
να έχει το δόξα του έσπου ή αμαί την  
μεταίση θα την έλθεισαν οι γάμοι της φίλοι  
Ο Άρης και η Νίσα που ήταν συγγενείς τους.  
Οι συνθήκες της ήταν να καθίσει στο γραφείο της  
και να κοιτάζει τα δάφνηλα να να αναζητεί  
σην ταύρα του έραση έσα είνωτο της χρονο  
της άρση να διαβίσει ασυνήθως μελετημένα

Τίτλος βιβλίου & συγγραφέας	Το Μυστήριο της Αίγινας Χρύσα Σηφοπούλου
Τα πρόσωπα της ιστορίας (ποιοι;)	Μίσα, Άρης, Ηρα, Μανώλης, Υρασουλίου Γεωργίου, Κίρα, Στέφανος, Έριονος, Κλεώ, Άλκινα, Ηλίας
Αφηγητής ιστορίας	Συγχροφίας
Τόπος (πού)	Αίγινα
Χρόνος (πότε;)	το καλοκαίρι του 1980

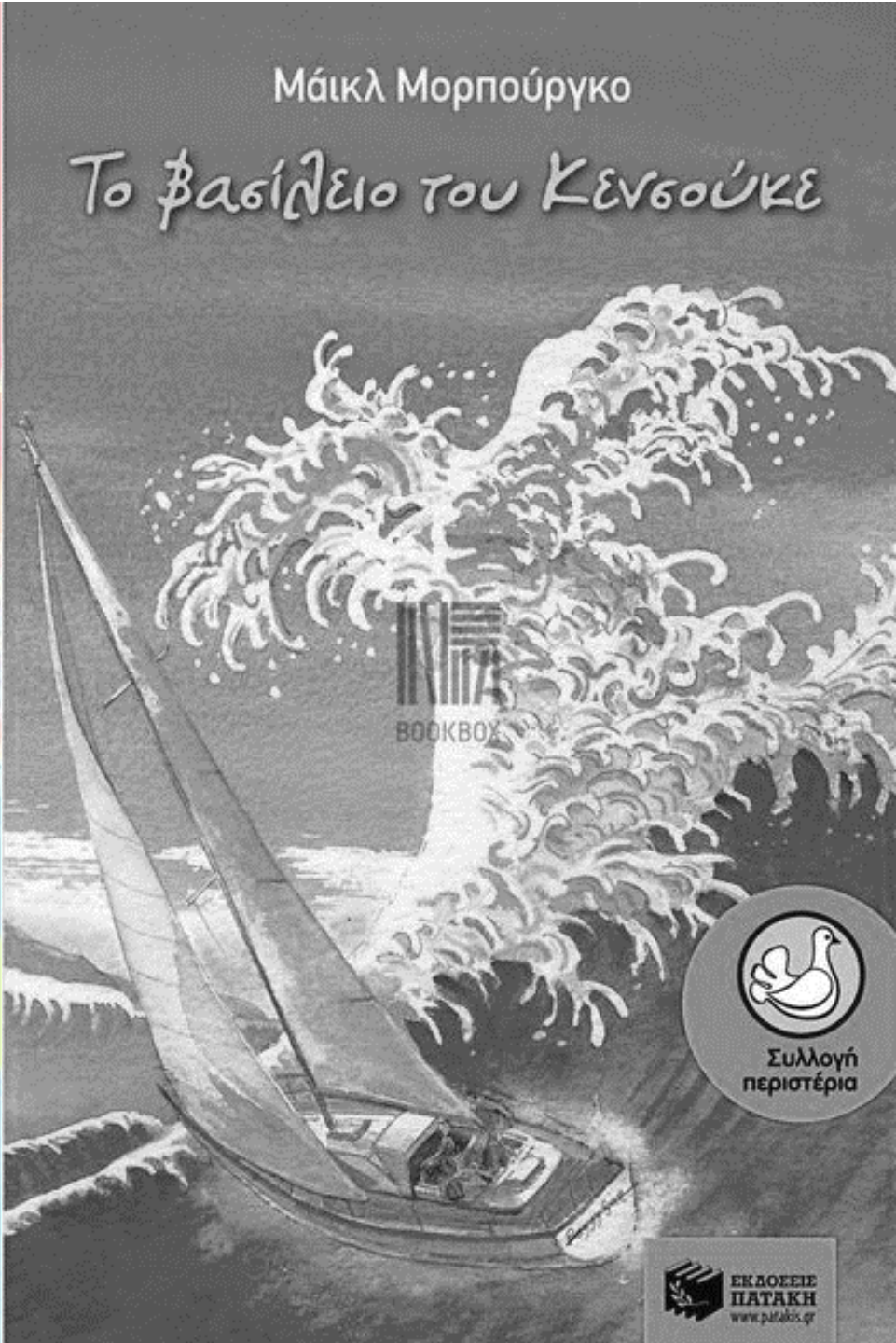
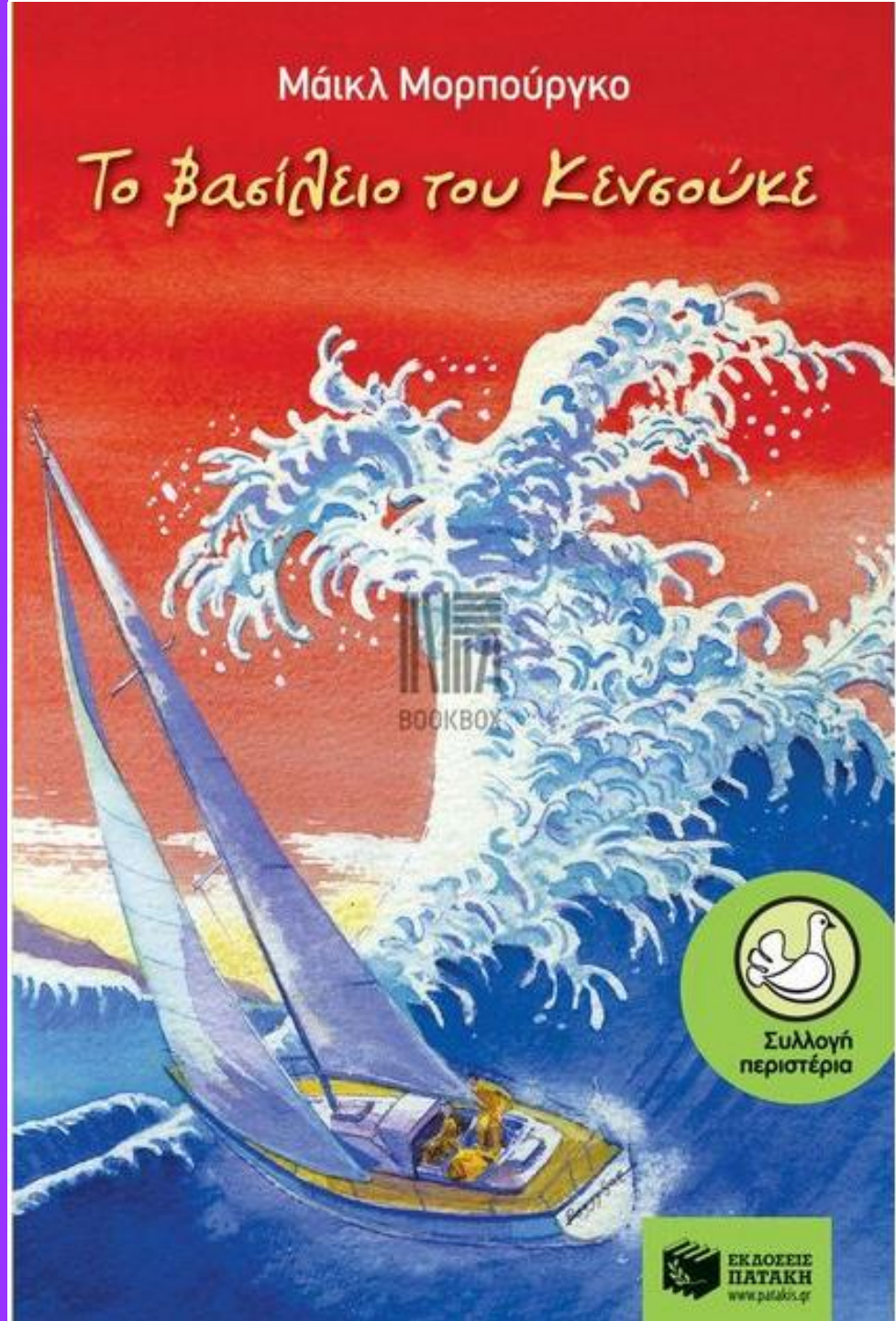
Φφτιαξαν  
τις  
ταυτότητες  
των  
ηρώων





και  
ζωγράρισαν  
τα  
πορτρέτα  
τους

Το  
Βασίλειο  
του  
Κενσούκε





Οι

Βασικοί

ήρωες...

**Μάικλ**

Ένα σοβαρό αγόρι που αγαπάει τα ζώα

Κρατάει τις υποσχέσεις του

Ευαίσθητος

**Κενσούκε**

Ιάπωνας γέροντας με πολλές ευαισθησίες που του αρέσει να φροντίζει τους άλλους

Του αρέσει η τέχνη

**Στέλλα Αρτουά**

Φιλική, παιχνιδιέρα

Ένα χαρούμενο σκυλί

**Πατέρας Μάικλ**

Ονειροπόλος, τολμηρός

Προσπαθεί να κάνει το καλύτερο για την οικογένειά του

**Μητέρα Μάικλ**

Μία έξυπνη γυναίκα

Ο καπετάνιος του μεγάλου ταξιδιού

Περιγραφή

Βασικού

ήρωα...

**Ο Μάικλ** είναι ο βασικός ήρωας της ιστορίας. Πρόκειται για ένα δωδεκάχρονο αγόρι, για το οποίο όμως δεν γνωρίζουμε λεπτομέρειες για την εξωτερική του εμφάνιση, εφόσον αφηγείται ο ίδιος την ιστορία μιας περιπέτειας που έγινε δέκα χρόνια γωρίτερα, σε πρώτο πρόσωπο. Αποκαλύπτονται όμως πολλά για τον χαρακτήρα του μέσα από το ημερολόγιό του, τη δράση και τις αποφάσεις που παίρνει τόσο κατά τη διάρκεια της περιπέτειάς του στο ταξίδι με την Πέγκυ Σου όσο και ως ναυαγός στο νησί του Κενσούκε.

Έτσι, θα μπορούσαμε αρχικά να περιγράψουμε τον Μάικλ ως ένα **αθλητικό** αγόρι, με αρκετά ενδιαφέροντα. Του αρέσει να διασκεδάζει παίζοντας ποδόσφαιρο με τον αγαπημένο του φίλο τον Ξντι Ντοντς, μοιράζει εφημερίδες για να αγοράσει το αγαπημένο του μάρτυν μπάικ και τα σαββατοκύριακα πηγαίνει για ιστιοπλοΐα με τον πατέρα του. Ζει **ευτυχισμένος** με την οικογένειά του και την αγαπημένη του σκυλίτσα Άρτουά, στο Σαουθάμπτον της Αγγλίας. Οι γονείς του θα παίξουν σημαντικό ρόλο στον τρόπο διαπαιδαγώγησής του. Μέσα από τις διάφορες εργασίες που του αναθέτουν στο ταξίδι τους με την Πέγκυ Σου, ο Μάικλ αποκτά εμπειρίες και γίνεται περισσότερο **υπεύθυνος και ανεξάρτητος**.

Η μητέρα του μέσα από τα μαθήματα πλοήγησης θα τον μάθει να **προσαρμόζεται** στον δύσκολο τρόπο ζωής στη θάλασσα και θα τον διδάξει **πώς να προσανατολιγίζεται**, πώς να χρησιμοποιεί μελάνι από καλαμάρι για χρώμα, πώς να **αντιλαμβάνεται** τους ανέμους και τον καιρό, χρήσιμες δεξιότητες για την συνέχεια.





Περιγραφή

Βασικού

ήρωα

(συνέχεια)

Μέσα από το ημερολόγιό του φαίνεται ότι είναι ένα παιδί με ιδιαίτερες ευαισθησίες, αγαπά την φύση και τα ζώα, καταγράφει τα μέρη που επισκέπτεται με λεπτομέρειες, του αρέσει να ζωγραφίζει, να παίζει σκάκι, είναι πολύ παρατηρητικός, εκδηλωτικός και ενθουσιώδης εφόσον πάντα αποκαλύπτει τα συναισθήματά του και προσαρμόζεται στους ρυθμούς δύσκολων καταστάσεων. Επίσης θα τον χαρακτηρίσα αρκετό δυναμικό, ριψοκίνδυνο και θαρραλέο και αυτό φαίνεται μέσα από τους κινδύνους που αντιμετώπισε, όπως όταν έπεσε στην ανοιχτή θάλασσα του Ξηρογικού για να σώσει το αγαπημένο του σκυλάκι, ή όταν έγινε ναυαγός στο γησί και κατάφερε να επιβιώσει. Η επιμονή του να ανεβαίνει κάθε μέρα στο παρατηρητήριό του, στον λόφο, ελπίζοντας και προσευχόμενος να δει κάποιο πλοίο, δείχνει έναν άνθρωπο με μεγάλη θέληση και ψυχραιμία, που δεν εγκαταλείπει παρά τις δυσκολίες.



# Ταυτότητα του Κευσούκε

## Το Βασίλειο του Κευσούκε

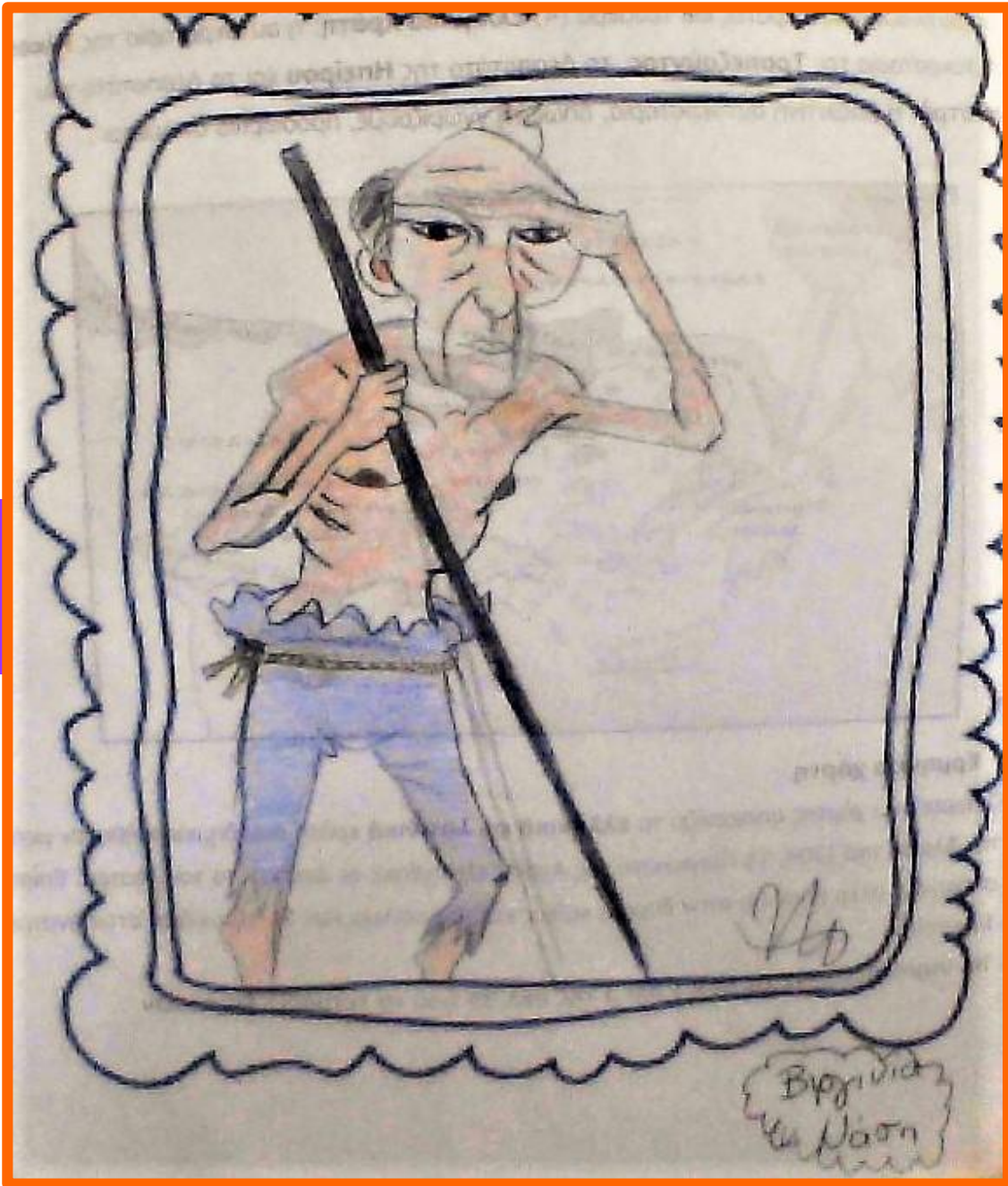
Ο Κευσούκε είναι ένας γέρος 75 χρονών ο οποίος πριν ναυαγήσει ήταν ένας μορφωμένος γιατρός και πιλότος της ιαπωνικής αεροπορίας. Ζει ως ναυαγός για σαράντα χρόνια πάγω σε ένα μικρό νησί του Ειρηνικού ωκεανού.

Η μακροχρόνια μάχη του με τα στοιχεία της φύσης του έχει κάνει απίστευτα δυνατό, μια πραγματική μηχανή επιβίωσης. Τον έχει κάνει και ιδιαίτερα σοφό, έναν χαρισματικό αρχηγό.

Έχει αναπτύξει μια μοναχικότητα πολύ σπάνια αφού ζει μόνος για πολλά χρόνια, ενώ ταυτόχρονα θεωρεί ότι η οικογένειά του έχει χαθεί. Το μόνο που τον ενδιαφέρει είναι η προστασία της φύσης και των ουρανοτάγκων του νησιού. Από τη στιγμή που ανακαλύπτει την παρουσία του Μάικλ τον βοηθά να επιζήσει κρυφά χωρίς να εμφανίζεται ώστε μην απειληθεί η μοναχικότητά του. Ακόμη και όταν αναγκάζεται να αποκαλυφθεί στο παιδί, χωρίζει το νησί στα δύο βάζοντας σύνορα.

Η καλοσύνη του και το πατρικό του αίσθημα, σιγά σιγά μαλακώνουν την επιφυλακτικότητά του απέναντι στο νεαρό και η συμβίωσή τους εξελίσσεται σε μια συγκινητική φιλία.





Το πορτρέτο του

# Ο χάρτης της πλοκής

