

Παιδαγωγικός άξονας

Ενότητα	Υπεύθυνοι	Τίτλος	Χώρος	Χρόνος (λεπτά)	Δραστηριότητα
Atelier Δάσους	Βικτώρια Ρεμούνδου - Λώρα Μαραγκουδάκη	Ενα ατελιέ τέχνης και φύσης στο Νηπιαγωγείο	Atelier	45	Ένα πρόγραμμα βιωματικής μάθησης αντλώντας έμπνευση από την παιδαγωγική των Σχολείων του Δάσους και την εικαστική αγωγή.
Άτομα με ειδικές δυνατότητες	Ελένη Λιβανίου	Συμπερίληψη στην αυλή	Αίθουσα Νηπιαγωγείου	45	Η αυλή του σχολείου συμπεριλαμβάνει τα νευροδιαφορετικά παιδιά
Περιβαλλοντική Βιωματική Εκπαίδευση	Τάσος Κλάρος	Λαχανόκηπος και Βοτανόκηπος στο Νηπιαγωγείο	Αίθουσα ρυθμικής Λαχανόκηπος	45	Παρουσίαση και βιωματική προσέγγιση δραστηριοτήτων στον κήπο του Νηπιαγωγείου
Μάθηση στη φύση	Αθηνά Αντύπα	Στην υπαίθρια τάξη της φύσης	Αυλή του Νηπιαγωγείου	45	Βιώνοντας τη ροή και τη διαθεματική προσέγγιση ενός υπαίθριου μαθήματος με θέμα τα φυτά.

Αρχιτεκτονικός άξονας

Ενότητα	Υπεύθυνοι	Τίτλος	Χώρος	Χρόνος (λεπτά)	Δραστηριότητα
Αρχιτεκτονική	Ειρήνη Βαλληνδρά	Από τη σχολική τάξη στη γειτονιά: η σχολική αυλή ως «ενδιάμεσος χώρος»	Προαύλιο / Αυλή του Νηπιαγωγείου	60	«Το σχολείο έξω από την τάξη» Σενάρια παιδαγωγικής αξιοποίησης της αυλής μέσω διαφορετικών χωρικών διατάξεων.
Αρχιτεκτονική	Σπύρος Καραγιάννης	Κατασκευές από Συμπιεσμένο Χώμα - Τι; Γιατί; Πως;	Αίθουσα Μουσικής	60	Θεωρητική και πρακτική παρουσίαση της τεχνικής του rammed earth



Παιδαγωγικός άξονας

Βικτώρια Ρεμούνδου | Παιδαγωγός | Η Βικτώρια Ρεμούνδου είναι παιδαγωγός προσχολικής ηλικίας, απόφοιτος του ΑΚΠΕΣ (1993), με πολυετή εμπειρία στο χώρο της προσχολικής εκπαίδευσης. Από το 2016 είναι συνυπεύθυνη σχεδιασμού και υλοποίησης ενός ειδικού προγράμματος, του “English Art and Nature”, στο Νηπιαγωγείο της Σχολής Μωραΐτη το οποίο συνδυάζει την παιδαγωγική των Σχολείων του Δάσους και την εικαστική αγωγή σε υπαίθριους και διαμορφωμένους εκπαιδευτικούς χώρους. Έχει ολοκληρώσει την εκπαίδευση Outdoor Pedagogue Step 3 στην Inside-Out Nature και έχει πραγματοποιήσει εκπαιδευτικό Study Tour σε σχολεία της Δανίας, εστιάζοντας σε σύγχρονες πρακτικές υπαίθριας μάθησης και βιωματικής εκπαίδευσης.

Λώρα Μαραγκουδάκη | Εικαστικός | Η Λώρα Μαραγκουδάκη είναι εικαστικός και σκηνοθέτρια με πολυετή παιδαγωγική εμπειρία τόσο στην τυπική όσο και στην δημιουργική εκπαίδευση. Η πρακτική της συνδυάζει τη δημιουργικότητα με το παιχνίδι, τη βιωματική μάθηση και την εξερεύνηση του κόσμου γύρω μας. Είναι επίσης πιστοποιημένη παιδαγωγός υπαίθριας εκπαίδευσης από την Inside-Out Nature και, από το 2016, είναι συνυπεύθυνη σχεδιασμού και υλοποίησης του ειδικού προγράμματος, “English Art and Nature”, στο Νηπιαγωγείο της Σχολής Μωραΐτη.

Ελένη Λιβανίου | Εκπαιδευτική Ψυχολόγος | Η Ελένη Λιβανίου είναι εκπαιδευτική ψυχολόγος με ειδίκευση στις ειδικές και ευρέως φάσματος μαθησιακές δυσκολίες, στα δευτερογενή ψυχολογικά προβλήματα που συνδέονται με αυτές, και στα προβλήματα συμπεριφοράς που προκύπτουν στο χώρο του κανονικού σχολείου. Το ερευνητικό της έργο επικεντρώνεται στο σύνδρομο Ελλειμματικής Προσοχής και Υπερκινητικότητας (ΕΠΥ) και τη Δυσλεξία. Είναι κάτοχος B.Ed (Honours) από το Brighton University, UK, μεταπτυχιακού MSc από το Sussex University και Διδάκτωρ Εκπαιδευτική Ψυχολόγος του ίδιου πανεπιστημίου. Είναι Διδάκτωρ του Πανεπιστημίου του Sussex και έχει ηγηθεί του μεταπτυχιακού προγράμματος του Nottingham Trent University, UK (2008-2014/Course Leader- “Master in Inclusive Education”) Έχει αναπτύξει σημαντικό ερευνητικό και διδακτικό έργο, συνεργαζόμενη με πολλούς δημόσιους και ιδιωτικούς εκπαιδευτικούς φορείς (1995/ERASMUS-Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών, 2014/ERASMUS-Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών-Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης-Κρατικό Πανεπιστήμιο Κύπρου-Nottingham Trent University UK, 2019/ERASMUS-Board of Education for Vienna-School Legislation, Παιδικά Χωριά SOS, ΠΕΚΑΔΕ, Υπ. Παιδείας Κύπρου, κ.ά.). Είναι υπεύθυνη του τμήματος « Μαθησιακές Δυσκολίες » της Διεπιστημονικής & Θεραπευτικής Μονάδας «Σπύρος Δοξιάδης». Είναι πρόεδρος της Ελληνικής Εταιρείας Δυσλεξίας, και μέλος του European Dyslexia Association. Από το 1994 έως σήμερα έχει λάβει μέρος σε πολυάριθμα πανελλαδικά και διεθνή συνέδρια και έχει πραγματοποιήσει πληθώρα επιμορφωτικών σεμιναρίων για εκπαιδευτικούς όλων των βαθμίδων, με στόχο τόσο τη διαρκή επιμόρφωση, και την αναγκαιότητα της συμπερίληψης όσο και την επικαιροποίηση της διδασκαλίας τους με τα νέα δεδομένα.

Τάσος Κλάρος | Νηπιαγωγός | Ο Αναστάσιος Κλάρος είναι Νηπιαγωγός, απόφοιτος του Τμήματος Προσχολικής Εκπαίδευσης του ΕΚΠΑ, εκπαιδευμένος σε προγράμματα Μουσειακής Εκπαίδευσης στο Ελληνικό Παιδικό Μουσείο και σε Προγράμματα Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης της WWF Ελλάς, Υπεύθυνος του Προγράμματος Μουσειακής και Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης στο Νηπιαγωγείο της Σχολής Μωραΐτη από το 2000.

Αθηνά Αντύπα | Παιδαγωγός | Η Αθηνά Αντύπα ξεκίνησε να εργάζεται για τη φύση το 2007 στο εργαστήριο Βιοποικιλότητας Πανεπιστημίου Αιγαίου. Γνώρισε τον κόσμο της φυσικής καλλιέργειας και του βιώσιμου μοντέλου ζωής, εργαζόμενη στο ερευνητικό κέντρο Sunseed Desert Technology στην Ισπανία. Συνέχισε στο τμήμα Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης της Ελληνικής Ορνιθολογικής Εταιρείας, ως υπεύθυνη προγραμμάτων στο Πάρκο «Α. Τρίτσης» και συνεργάστηκε με την Παρέα του δάσους ως συντονίστρια υπαίθριων τάξεων φύσης σε σχολικές αυλές. Από το 2021 εκπαιδεύει παιδαγωγούς στο σχεδιασμό και λειτουργία υπαίθριων τάξεων. Το 2025, ίδρυσε το Κηποσχολείο, όπου συντονίζει και λειτουργεί υπαίθριες τάξεις σε ιδιωτικά και δημόσια σχολεία και εργάζεται συστηματικά για τη σύνδεση της λειτουργίας τους με το αναλυτικό πρόγραμμα σπουδών.

Αρχιτεκτονικός άξονας

Ειρήνη Βαλληγδρά | Αρχιτεκτόνισσα-Ερευνήτρια | Η Ειρήνη Βαλληγδρά είναι αρχιτεκτόνισσα με μεταπτυχιακή ειδίκευση στην Πολεοδομία (ΕΜΠ) και στην Κοινωνική και Πολιτισμική Ανθρωπολογία (Πάντειο). Οργανώνει και συμμετέχει σε βιωματικά εργαστήρια με παιδιά και ενήλικες, διερευνώντας κοινωνικές πρακτικές στους τομείς της αρχιτεκτονικής και του αστικού σχεδιασμού. Εργάζεται σε ερευνητικά προγράμματα στα πεδία εκπαίδευση, αρχιτεκτονική και τεχνολογία, ως επιστημονική συνεργάτιδα του Εργαστηρίου Μεταβαλλόμενων Ευφυών Περιβαλλόντων του Πολυτεχνείου Κρήτης.

Σπύρος Καραγιάννης | Αρχιτέκτονας Μηχανικός | Ο Σπύρος Καραγιάννης είναι διπλωματούχος Αρχιτέκτονας – Μηχανικός και πιστοποιημένος Σχεδιαστής Παθητικών Κτιρίων από το 2016. Διαθέτει πτυχία Αρχιτεκτονικής από τα Πανεπιστήμια του Kent και του Edinburgh, καθώς και Μεταπτυχιακό Δίπλωμα στην Αρχιτεκτονική Μηχανική: Περιβαλλοντικός Σχεδιασμός από το Πανεπιστήμιο του Bath. Τα τρέχοντα ενδιαφέροντά του περιλαμβάνουν: δόμηση με φυσικά και γήινα υλικά (ιδιαίτερα συμπίεσμένο χώμα και επιδαπέδιες αργιλώδεις επιχρίσεις), κτίρια χαμηλής ενεργειακής κατανάλωσης, καθώς και το σύστημα περιβαλλοντικής πιστοποίησης LEED.